



〈종피두 협약문〉 및 〈세계적 미술관 분관유치 업무협약 동의안〉 부산시 행정문화위원회 심사보고서 관련

수 치 분 석

협약문의 세계적 미술관 건립 개요

- 위 치 : 이기대 예술공원 내
- 사업규모 : 부지 30,000 m² (9,091평) , 연면적 약 15,000 m² (4,545평 지하2, 지상3)
- 총사업비 : 약 **110,000,000,000원** (부지비용 **75,000,000,000원** 제외)
- 주요시설 : 전시실, 창작스튜디오, 수장고, 공연장, 교육실, 야외정원 등

구 분	전시실		수장고	창작공간	공연장	교육실	자료실	사무공간	편의공간	공용공간
	상설	기획								
면적(m ²)	1,300	2,300	610	970	1,000	540	340	800	1,300	5,840
평	394	697	185	294	303	164	103	242	394	1,770

운 영 비 (억원)

5년 계약 , 5년후 연장조건 명시 예정

구 분	인건비	전시프로그램	일반운영비	연 운영비소계	로열티	연간총비용계
원	22	84	19	125	60	185

5년간 총 2,000만 유로(300억), 연간 400만 유로(60억에는 세금제외)

총 사업비 추정

세계적미술관 건립사업의 연차별 사업비(경제성 분석용)

(단위: 백만원) 부가가치세(VAT) 제외

구분		합계	2025년	2026년	2027년	2028년	2029년	2030년
보상비	토지보상비	3,506	3,506	0	0	0	0	0
공사비	건축	40,248	0	0	8,050	14,087	14,087	4,025
	기계	5,342	0	0	1,068	1,870	1,870	534
	전기	7,757	0	0	1,551	2,715	2,715	776
	통신	2,927	0	0	585	1,024	1,024	293
	소방	4,391	0	0	878	1,537	1,537	439
	토목	7,903	0	0	5,532	2,371	0	0
	조경	4,610	0	0	0	1,844	1,844	922
	수장고	1,178	0	0	0	0	942	236
	신재생에너지	2,884	0	0	0	0	2,307	577
시설부대 경비	건축설계	4,858	972	1,943	1,943	0	0	0
	전시설계(수장고)	79	0	0	79	0	0	0
	측량 및 조사	772	772	0	0	0	0	0
	건설사업관리	4,308	0	0	862	1,508	1,508	431
	시설부대비	195	0	0	0	0	39	156
예비비	예비비	8,745	1,458	1,458	1,458	1,458	1,458	1,458
합계		99,703	6,708	3,401	22,006	28,413	29,330	9,846

운영비 추정

세계적미술관 개관 후 연간 운영비 전시사업비 세금(568백만원/년)을 제외 (단위: 백만원/년)

구분	행정운영경비			사업 및 일반운영비				합계
	인건비	기본경비	소계	전시	콘텐츠 및 프로그램	시설운영 관리	소계	
금액	2,156.0	76.0	2,232.0	7,180.0	741.7	1,861.5	9,783.2	12,015.2

부산 시립미술관, 부산현대미술관 총예산/소장품 수집 관리 예산(2022년~2024년 10월 7일)

	총예산			소장품 수집 및 관리/연구 및 소장품 확보, 관리		
	2022	2023	2024	2022	2023	2024
부산 시립미술관	10,087,672,000	8,885,886,000	23,880,641,000	933,570,000	322,960,000	1,690,071,000
부산 현대미술관	8,899,612,000	9,458,092,030	11,559,364,680	1,070,460,000	978,500,000	554,000,000

부산시 공공미술관(시립, 현대)의 항목별 예산집행 현황 (최근3년, 작품구입비 포함)

1.1. 부산 현대미술관 예산 집행 현황

1. 2024년('24.10.07.현재)

연번	단위사업명	세부사업명	예산액	지출액
	총 계		11,559,364,680	6,142,011,530
1	연구 및 수집, 보존	소장품 수집 및 관리	554,000,000	348,430,410
2	연구 및 수집, 보존	모카이브 운영	68,000,000	27,875,790
3	내실있는 전시운영	현대미술 기획전	3,274,400,000	1,507,141,900
4	내실있는 전시운영	소장품전 전시	151,800,000	71,173,700
5	내실있는 전시운영	교육프로그램 운영	60,700,000	38,237,530
6	내실있는 전시운영	학술프로그램 운영	20,200,000	6,439,870
7	내실있는 전시운영	책그림섬 운영	58,600,000	30,675,380
8	내실있는 전시운영	현대미술관 홍보	17,118,000	16,780,000
9	내실있는 전시운영	비대면 온라인 전시 운영	75,000,000	5,070,900
10	내실있는 전시운영	부산현대미술관 mi 재정비	216,000,000	148,439,000
11	내실있는 전시운영	예비큐레이터 양성 사업	98,311,000	76,513,130
12	품격높은 관람문화 조성	미술관 환경 개선 및 운영	3,916,870,680	1,817,557,450
13	인력운영비	인력운영비	2,953,729,000	1,986,053,970
14	기본경비	기본경비	94,636,000	61,622,500

2. 2023년

연번	단위사업명	세부사업명	예산액	지출액
	총 계		9,458,092,030	7,936,167,880
1	연구 및 수집, 보존	소장품 수집 및 관리	978,500,000	932,246,660
2	연구 및 수집, 보존	모카이브 운영	37,000,000	26,734,640
3	내실있는 전시운영	현대미술 기획전	2,134,910,030	2,026,174,030
4	내실있는 전시운영	소장품전 전시	137,500,000	132,140,520
5	내실있는 전시운영	교육프로그램 운영	55,700,000	48,671,410
6	내실있는 전시운영	학술프로그램 운영	13,500,000	12,067,420
7	내실있는 전시운영	책그림섬 운영	68,600,000	68,444,610
8	내실있는 전시운영	현대미술관 홍보	10,000,000	2,882,000
9	내실있는 전시운영	비대면 온라인 전시 운영	95,000,000	90,490,300
10	내실있는 전시운영	스마트 현대미술관 구축	5,000,000	3,300,000
11	내실있는 전시운영	부산현대미술관 mi 재정비	400,000,000	183,977,600
12	내실있는 전시운영	예비큐레이터 양성 사업	95,889,000	95,070,260
13	품격높은 관람문화 조성	미술관 환경 개선 및 운영	2,775,394,000	1,815,954,920
14	인력운영비	인력운영비	2,559,199,000	2,410,766,460
15	기본경비	기본경비	91,900,000	87,247,050

3. 2022년

연번	단위사업명	세부사업명	예산액	지출액
	총 계		8,899,612,000	7,955,469,460
1	연구 및 수집, 보존	소장품 수집 및 관리	1,070,460,000	1,061,926,370
2	연구 및 수집, 보존	모카이브 운영	53,000,000	51,982,290
3	내실있는 전시운영	현대미술 기획전	2,771,563,000	2,421,517,020
4	내실있는 전시운영	소장품전 전시	138,000,000	134,191,890
5	내실있는 전시운영	학술프로그램 운영	21,700,000	15,166,400
6	내실있는 전시운영	교육프로그램 운영	66,700,000	48,800,100
7	내실있는 전시운영	책그림섬 운영	74,200,000	73,126,820
8	내실있는 전시운영	비대면 온라인 전시 운영	127,000,000	125,788,900
9	내실있는 전시운영	현대미술관 홍보	10,000,000	9,640,500
10	내실있는 전시운영	스마트 현대미술관 구축	101,500,000	91,500,000
11	품격높은 관람문화 조성	미술관 환경 개선 및 운영	1,988,772,000	1,709,735,500
12	인력운영비	인력운영비	2,379,203,000	2,126,899,120
13	기본경비	기본경비	88,360,000	76,041,340
14	보전지출	국고보조금 반납	9,154,000	9,153,210

부산 시립미술관 예산 집행 현황

1. 2024년('24.10.07.현재)

연번	단위사업명	세부사업명	예산액	지출액
	총 계		23,880,641,000	4,868,223,690
1	연구 및 수집, 보존	연구 및 소장품 확보, 관리	1,690,071,000	942,964,000
2	연구 및 수집, 보존	미술 아카이브센터 운영	106,500,000	18,198,630
3	연구 및 수집, 보존	연구 및 수집, 보존	45,000,000	4,097,160
4	수준높은 전시운영	기획전시운영	215,479,000	34,685,370
5	수준높은 전시운영	이우환공간 운영	80,000,000	42,091,680
6	다양한시민참여프로그램운영	사회교육프로그램 운영	49,000,000	2,175,000
7	다양한시민참여프로그램운영	어린이갤러리 운영	53,000,000	522,700
8	즐거운 관람문화 조성	미술관환경 및 서비스개선	100,784,000	49,253,800
9	즐거운 관람문화 조성	미술관 시설 등 운영 관리	1,220,474,000	968,887,070
10	즐거운 관람문화 조성	부산시립미술관 리모델링사업	16,120,000,000	9,429,530
11	인력운영비	인력운영비	4,081,353,000	2,708,739,720
12	기본경비	기본경비	118,980,000	87,179,030

2. 2023년

연번	단위사업명	세부사업명	예산액	지출액
	총 계		8,885,886,000	9,043,756,860
1	연구 및 수집, 보존	연구 및 소장품 확보, 관리	322,960,000	296,823,190
2	연구 및 수집, 보존	미술 아카이브센터 운영	141,600,000	136,602,350
3	수준높은 전시운영	기획전시운영	1,694,500,000	1,596,139,210
4	수준높은 전시운영	상설전시운영	75,000,000	74,991,520
5	수준높은 전시운영	이우환공간 운영	90,030,000	811,274,260
6	다양한 시민참여프로그램 운영	사회교육프로그램 운영	74,000,000	61,532,620
7	다양한 시민참여프로그램 운영	문화행사운영	15,000,000	350,000
8	다양한 시민참여프로그램 운영	어린이갤러리 운영	247,100,000	201,264,460
9	즐거운 관람문화 조성	미술관환경 및 서비스개선	122,920,000	114,308,290
10	즐거운 관람문화 조성	미술관 시설 등 운영 관리	1,231,722,000	1,159,913,920
11	즐거운 관람문화 조성	신중년 경력형 일자리 사업	630,742,000	489,856,990
12	인력운영비	인력운영비	4,044,919,000	3,908,127,530
13	기본경비	기본경비	132,460,000	129,640,470
14	보전지출	국고보조금 반환	62,933,000	62,932,050

3. 2022년

연번	단위사업명	세부사업명	예산액	지출액
	총 계		10,087,672,000	8,859,370,320
1	연구 및 수집, 보존	연구 및 소장품 확보, 관리	933,570,000	851,378,640
2	연구 및 수집, 보존	미술 아카이브센터 운영	108,840,000	106,397,650
3	수준높은 전시운영	기획전시운영	1,294,000,000	1,034,164,750
4	수준높은 전시운영	상설전시운영	70,000,000	69,828,420
5	수준높은 전시운영	이우환공간 운영	1,209,030,000	914,685,710
6	다양한 시민참여프로그램 운영	사회교육프로그램 운영	80,720,000	46,037,340
7	다양한 시민참여프로그램 운영	문화행사운영	15,000,000	11,150,000
8	다양한 시민참여프로그램 운영	어린이갤러리 운영	160,000,000	142,829,400
9	즐거운 관람문화 조성	미술관환경 및 서비스개선	196,670,000	156,338,550
10	즐거운 관람문화 조성	미술관 시설 등 운영 관리	1,055,299,000	1,043,154,280
11	즐거운 관람문화 조성	신중년 경력형 일자리 사업	959,692,000	833,827,900
12	즐거운 관람문화 조성	부산시립미술관 리모델링사업	100,000,000	0
13	인력운영비	인력운영비	3,752,935,000	3,514,717,960
14	기본경비	기본경비	145,648,000	128,592,660
15	보전지출	국고보조금 반환	6,268,000	6,267,060

미술관 일부공간 전용(專用) 사용 개관3개월전부터 사용 규칙

구분	면적	개최회수	기간	비고
상설전시	1,200 m ²	매년 1회	약 8개월~10개월	전시실92%
기획전시	700 m ²	매년 1회	약 3~4개월	전시실30%
교육활동 프로그램				

* 유사규모, **풍피두 센터 컬렉션 포함**하는 경우, 전용공간에서 다른 형태의 문화사업 주관 가능

의견 ▶ 「세계적미술관 건립 타당성 검토 및 전시운영계획 연구」 용역에 의하면 전시용역 규모는 상설전시
장 1,258.56 m², 기획전시실 2,344.02 m²로 협약 내용에 따르면 미술관의 상설전시는 풍피두센터 작품
의 전시 위주로 운영될 것으로 보임.

풍피두센터 해외분관 계약 사례 * 세계적미술관 유치.건립계획(문화체육국)

구 분	스페인 말라가	미국 뉴저지	중국 상하이	벨기에 브뤼셀	사우디 알울라	한화 63빌딩	부산
연면적(㎡) (전시면적)	7,000 (1,800)	5,400	25,000 (2,500)	33,000 (11,000)	-	12,000 (1,500)	15,000 (1,900)
계약기간	16~25(10년)	26~31(5년)	19~23(5년)	24~29(5년)	27~31(5년)	25~29(4년)	31~36(5년)
계약금액	39억원	78억원	60억원	26억원	28억원	70억원	56억원
관람객수	연 30만명	-	연 100만명	-	-	-	-
전시횟수	연 2회	-	연 2회	-	-	연 2회	연 2회
특이사항	‘21년 재계약	‘26년 개관 예정	‘24년 재계약	‘25년 개관 예정	브랜드사용권 제외	‘25.10월 개관 예정	‘25.12월 MOA예정

퐁피두센터 직접운영 비용의 부산시 부담

부산시에서 직접 지불하지 않는 비용의 경우, 퐁피두 센터가 사업 시작전 예상금액을 제시하고, 증빙서를 제공함. 기본계약에 보험과 운송, 상설전, 기획전, 교육프로그램, 퐁피두센터에서 발생하는 지출 및 비용 포함하고 지불은 부산시 부담

의견 ▣ 부산시에서 직접 지불하지 않는 비용의 구체적인 의미에 대한 설명이 필요해 보임.

상설전, 기획전 등의 비용, 브랜드 사용료 등 4백만 유로(로열티60억) 외에 추가로 발생하는 비용 (지불과 관련 발생 비용, 세금 및 관세 포함 파트너십과 관련 된 비용, 퐁피두 센터 전문가들, 작품 운송 비용 등)의 부담 및 추정치에 대한 구체적 설명이 필요해 보임.

의견 ▣ 막대한 비용, 불평등한 양해각서, 5년후 재계약 불이행시 상황, 배타적독점권의 상실, 이러한 우려와 검토할 사항에도 불구하고 세계적 미술관인 퐁피두 센터의 분관을 부산시에 유치하고 운영하는 것은 기존 공립미술관과 차별화되고 새로운 시각예술 중심의 유명 해외 기획전을 시민들이 향유 할 수 있는 기회를 제공함과 동시에 부산의 예술 생태계 발전에 기여할 수 있을 것으로 보이며, 자연과 어우러진 부산의 새로운 관광명소가 될 수 있을 것으로 보임. 그러나 국제적 미술관 브랜드의 단순 홍보 역할 우려가 있을 수 있으므로 반드시 부산지역 문화예술의 발전을 지원할 수 있는 프로그램과 부산만의 특색 있는 미술관 콘텐츠를 기획해야 할 것으로 보이며, 아울러 부산시민의 공감대 형성 대책, 향후 추진절차에 대해서도 충분한 설명이 필요해 보임.

재무타당도 분석 결과

분석결과 세계적미술관 건립사업은 재무적으로 부담이 되며 타당성이 부족한 것으로 나타났음

재무적 타당성 분석 결과

PI 수익성지수	FIRR 내부수익률	FNPV 순현재가치	비고
0.25	-	-169,707백만원	타당성 부족

의견 ▶ 세계적미술관과 같은 문화시설은 공공성이 강한 시설물이므로 영리를 목적으로 하지 않는 성격을 가지고 있기 때문에 국민의 여가문화욕구 충족 등 비계량적인 편익을 고려한 경제적 타당성 분석을 통하여 사업의 타당성을 검증하기로 함

시민 지불의사 응답결과

「세계적미술관 건립사업」의 추진을 위해 향후 5년 동안 한시적으로 매년 1회 가구당 [제시금액](원)의 소득세를 추가적으로 지불할 용의가 없다 **425 /1000가구**

지역낙후도 분석

시·도별 지역낙후도 지표 및 순위 (교통, 산업일자리, 교육, 문화여가, 안전, 환경, 보건복지 등)

지역		기본생활 여건	기타 사회기반시설 여건	기타 경제활동 여건	종합지수	순위
특 광 역 시	서울특별시	2.598	-0.037	-0.647	1.151	1
	부산광역시	0.564	0.957	-1.004	0.330	8
	대구광역시	0.524	0.938	-0.563	0.402	7
	인천광역시	1.521	-0.366	0.023	0.666	2
	광주광역시	0.681	1.445	-0.610	0.611	3
	대전광역시	0.705	1.058	-0.418	0.558	4
	울릉도·독도	1.103	-0.078	-0.228	0.482	5
	세종특별자치시	-1.318	-0.456	4.147	0.120	9
도	경기도	0.233	0.457	0.901	0.442	6
	강원특별자치도	-1.249	-1.069	0.044	-0.915	16
	충청북도	-0.646	-0.083	0.117	-0.321	11
	충청남도	-0.942	-0.264	0.197	-0.503	13
	전라북도	-0.804	0.287	-1.097	-0.564	14
	전라남도	-1.067	-0.751	-1.009	-0.966	17
	경상북도	-1.158	-0.686	-0.296	-0.837	15
	경상남도	-0.552	0.209	-0.408	-0.308	10
제주특별자치도		-0.193	-1.561	0.850	-0.346	12

자료: 한국개발연구원(2021), 「예비타당성조사 수행을 위한 세부지침 일반부문 연구」

시·군별 지역낙후도 지표 및 순위

광역, 도	시, 군	기본생활 여건	기타 사회기반시설 여건	기타 경제활동 여건	종합지수	순위
광역시	부산	1.705	0.561	-0.705	0.857	22/167

자료: 한국개발연구원(2021), 「예비타당성조사 수행을 위한 세부지침 일반부문 연구」

비용편익분석 Cost-Benefit Analysis BC분석 1.01

사업으로 발생하는 편익과 비용을 비교해서 시행 여부를 평가하는 분석 방식. 사업 시행으로 수반되는 장래의 편익과 비용을 현재가치로 환산한 뒤, 총편익을 총비용으로 나눈 **비율이 1 이상이면 경제적 타당성이 있다고 판단**한다. 예비타당성조사 등 공공투자사업의 타당성 분석 시 주로 활용된다.

타당성 분석결과 : BC분석 1.01, 경제적 파급효과 4,483억원, 고용유발효과 5,896명

건설단계 파급효과 (용역)

구분	생산유발효과		부가가치유발효과		취업유발효과	
	유발액(백만원)	지역별비중	유발액(백만원)	지역별비중	유발인원 (명)	지역별비중
서울	9,977	5.8%	5,072	6.9%	83	7.1%
부산	110,868	64.4%	49,816	68.2%	854	73.1%
대구	1,418	0.8%	564	0.8%	10	0.9%
인천	3,057	1.8%	1,126	1.5%	15	1.3%
광주	603	0.4%	223	0.3%	4	0.3%
대전	606	0.4%	256	0.4%	5	0.4%
울산	4,487	2.6%	1,387	1.9%	12	1.0%
세종	280	0.2%	95	0.1%	1	0.1%
경기	11,190	6.5%	4,357	6.0%	62	5.3%
강원	1,683	1.0%	731	1.0%	9	0.8%
충북	2,583	1.5%	904	1.2%	10	0.9%
충남	4,020	2.3%	1,232	1.7%	11	0.9%
전북	1,972	1.1%	623	0.9%	8	0.7%
전남	3,638	2.1%	1,090	1.5%	10	0.8%
경북	5,215	3.0%	1,702	2.3%	19	1.6%
경남	10,278	6.0%	3,753	5.1%	54	4.6%
제주	272	0.2%	134	0.2%	3	0.2%
전국	172,147	100.0%	73,066	100.0%	1,168	100.0%

운영단계 파급효과(용역)

운영단계 파급효과 추계결과

구분	생산유발효과		부가가치유발효과		취업유발효과	
	유발액 (백만원)	지역별비중 (%)	유발액 (백만원)	지역별비중 (%)	취업자수 (명)	지역별비중 (%)
서울	6,111	7.1	2,825	6.1	51	4.4
부산	66,171	76.6	38,059	82.0	1,002	86.8
대구	553	0.6	231	0.5	6	0.5
인천	904	1.0	343	0.7	5	0.4
광주	243	0.3	111	0.2	2	0.2
대전	340	0.4	149	0.3	3	0.3
울산	1,292	1.5	452	1.0	5	0.4
세종	80	0.1	28	0.1	0	0.0
경기	3,540	4.1	1,464	3.2	25	2.2
강원	374	0.4	172	0.4	4	0.4
충북	634	0.7	218	0.5	3	0.3
충남	898	1.0	302	0.7	4	0.3
전북	557	0.6	209	0.5	5	0.4
전남	886	1.0	316	0.7	4	0.4
경북	1,382	1.6	491	1.1	9	0.8
경남	1,964	2.3	841	1.8	21	1.8
제주	410	0.5	207	0.4	4	0.4
전국	86,341	100.0	46,419	100.0	1,154	100.0

프랑스 품피두 규모 연간방문객 : 7개 총, 연면적 103,305㎡ 14만점 이상 2013년 520만 명, 2019년 327만 명, 2021년 150만 명

수입 추정

입장료 수입

입장료 수입의 기준 - 평균 입장료는 10,000원으로 책정, 연간 관람객 인원 462,052명

유사사례 미술관의 전시 입장료

구분	전시명		입장료(원)				
			성인	청소년	어린이	영유아	평균
세종 문화 회관	2023.05.31.~2023.09.10	스니커즈 언박스드 서울	20,000	15,000	무료	무료	8,750
	2022.12.31.~2023.03.25	셀럽이 사랑한 Bag&Shoes	15,000	12,000	10,000	무료	9,250
	2023.04.08.~2023.04.16	2023 LALA FAIR	15,000	9,000	9,000	무료	8,250
	2023.04.22.~2023.05.07	발푸르기스의 밤: 한국의 마녀들	15,000	10,000	10,000	5,000	10,000
예술의 전당	2023.05.02.~2023.09.10	라울 뒤편 : 색채의 선을	18,000	15,000	12,000	무료	11,250
	2023.07.12.~2023.08.09	Art Pick(아트픽) 30	12,000	8,000	8,000	무료	7,000
	2023.07.22.~2023.09.10	렛츠 플레이 아트전	13,000	10,000	16,000	무료	9,750
	2023.06.22.~2023.10.08	백희나 그림책전	20,000	15,000	15,000	무료	12,500
	2023.04.14.~2023.07.06	룸 711	15,000	12,000	10,000	무료	9,250
	2022.12.10.~2023.04.09	Mickey Mouse Now And Future	20,000	15,000	13,000	무료	12,000
평균			16,300	12,100	10,300	500	9,800

(출처: 세종문화회관 공식 홈페이지, 전시 일정) (출처: 예술의 전당 공식 홈페이지, 전체 일정)

최근 5개년 국내 서양미술 전시회 입장료

개최연도	기관명	유형	전시명	입장료
2023	국립중앙박물관	국립	거장의 시선, 사람을 향하다: 영국 내셔널갤러리 명화전	18,000
2023	더 현대 서울	사립	프랑스국립현대미술관전 : 라울 뒤피국립현대미술관전	20,000
2023	서울시립미술관	공립	에드워드호퍼:길 위에서	17,000
2023	마이아트뮤지엄	사립	루드비히 미술관 컬렉션 <피카소와 20세기 거장들>	20,000
2022	국립중앙박물관	국립	합스부르크 600년, 매혹의 걸작들: 빈미술사박물관 특별전	17,500
2022	예술의전당 한가람미술관	사립	영국 현대미술의 거장 : 마이클 크레이그 마틴展	20,000
2021	서울시립미술관	공립	빛: 영국 테이트미술관 특별전	15,000
2021	예술의전당 한가람미술관	사립	앙리마티스	20,000
2021	DDP디자인뮤지엄	공립	살바도르 달리전: Imagination and Reality	20,000
2021	마이아트뮤지엄	사립	샤갈 특별전 : Chagall and Bible	20,000
2021	예술의전당 한가람미술관	사립	피카소 탄생 140주년 특별전	20,000
2020	인사아트뮤지엄	사립	르네 마그리트 특별전	15,000
2019	서울시립미술관	공립	데이비드 호크니展	15,000

(출처: 각 기관 공식 홈페이지)

관람객수는 기존미술관준거와 시도별 인구수, 시도지자체기관 소재지에서 풍피두 미술관까지의 거리로 추정하였음. 연간 입장료 수입은 4,620,520천원으로 추정됨

세계적미술관 연간 입장료 수입

관람객	평균 입장료	연간 입장료 수입
462,052명/년	10,000원/인	4,620,520천원

교육 프로그램 수입

세계적미술관 연간 교육 프로그램 수입

운영횟수	인원	개관일	수강료	연간 프로그램 수입
1일/2회	20인/회당	310일/연간	10,000원/인	124,000천원

임대 수입

세계적미술관 연간 임대 수입 (단위 : 천원)

구분	임대 면적(㎡) (매점 및 카페테리아 등)	임대 수입	비고
부산시립미술관	286.0	15,720	
부산현대미술관	143.0	20,013	
평균	214.5	17,867	
평균단가(㎡/천원)		83.3	
세계적미술관	504.6	42,033.2	

*근거 : 2023년도 세입예산사업명세서



1866년 강화도를 침략한 프랑스 군대가 병인양요때 약탈해 파리 국립도서관이 소장해 왔던 외규장각 도서 1차분 75권이 한국에 돌아와 인천국제공항 화물청사에서 무진동차에 실리는 모습. [사진 = 연합뉴스]

운송비, 보험료 추정 참고

< 기사참조 교통비만 6억?... "귀하신 몸 납시오" >

김희윤2024. 2. 1. 06:02 아시아경제

내년 베니스비엔날레 한국관 건립 30주년을 기념해 건립 기념 작품 해상 운송 비용 30점 2억2000만원 준비 전쟁등 여파로 우회하면 시간·비용 증가 항공 운송은 3배, 대한항공 특별할인 받기로
올해 대대적 기념행사가 예고된 가운데, 행사를 주관하는 한국문화예술위원회가 큰 난관에 봉착했다. 기념전시에 참여하는 30여명의 작가 작품의 해상 운송길이 막힌 것이다.

< 유럽작품 국내전시 기획 대표 >

안녕하세요^^ 고가미술품은 전문 업체만 운송할 수 있고 100점 기준 작품 크기와 금액에 따라 운송료가 3억 이 될수도, 8억이상이 될 수도 있습니다. 예를들면 1점이라도 작품가액 1000억과 1억 차이에 보험료가 엄청난 차이가 납니다... 운송료도 마찬가지입니다... 그리고 상황에따라 1점 운송비와 10점 운송비가 큰 차이 안 날때가 있기도 하고... 크리이트를 제작하는지 안하는지 등 여러 복잡한 조건들이 있어서 구체적인 세부내용 없이는 비용 예측이 어려운점 이해 부탁드립니다